



CITTA' DI TREVISO



**28 APRILE
26 MAGGIO
2019**

**Palazzo dei Trecento
TREVISO**

INGRESSO LIBERO

ORARI:

da martedì a venerdì **16 - 19**

sabato e domenica e **1 maggio 10 - 19**

giorno di chiusura lunedì

LA CITTÀ PROIBITA

**e 4000 Anni
di Civiltà Cinese**



Per Info: Servizio Cultura Comune di Treviso Tel. 0422 658653

LA CITTÀ PROIBITA

e 4000 Anni di Civiltà Cinese

La Città Proibita di Pechino, la favolosa reggia dei Sovrani del Celeste Impero, campeggia nel Salone dei Trecento a Treviso in tutta la sua complessa armoniosa architettura. Su scala 1:400, minuziosamente costruita in legno di tiglio da dodici ebanisti sotto la supervisione di tre architetti, l'opera - nel suo genere unica al mondo - copre un'area di 40 mq e riproduce alla perfezione uno dei gioielli dell'architettura storica universale.

La sua realizzazione è stata voluta da Adriano Mádaro, giornalista e sinologo trevigiano curatore delle memorabili mostre di Casa dei Carraresi dedicate alla civiltà cinese e alla Via della Seta. Insieme al prezioso modellino sono esposte 21 tavole disegnate e dipinte da un artista ben noto per le sue ricostruzioni scientifiche dei costumi dell'antica Cina, il prof. Liu Yonghua. Esse riassumono, seguendo un itinerario scritto

da Mádaro come percorso da illustrare, quattromila anni di Storia: dal mitico Imperatore Giallo a Pu Yi, ultimo Imperatore delle Dinastie "celesti". Completa la mostra la riproduzione museale su seta del dipinto più famoso di tutta l'arte cinese, il rotolo "Qing Ming Shang He" risalente al XII secolo. L'opera è stata realizzata per essere esposta nella pinacoteca imperiale al posto dell'originale che per la sua fragilità e vetustà deve essere conservato in un caveau al buio e con temperature costantemente monitorate. Con queste tre eccellenze, che riassumono egregiamente lo splendore di una antichissima cultura, la Città di Treviso intende rendere omaggio a una civiltà che sempre più si fa apprezzare, grazie anche al lavoro di avvicinamento di chi si dedica con passione allo studio, alla ricerca, alla conoscenza.