



CONCORSO FOTOGRAFICO

per le scuole primarie e secondarie di 1° grado

“La bicicletta oggi e nei nostri ricordi”

“Ricordi ed emozioni che legano passato presente e futuro delle generazioni”

La bicicletta è immagine di libertà, indipendenza, è voglia di riprendersi spazi temporali e luoghi in autonomia, cancella le disparità e capovolge le convenzioni sociali.

La bicicletta oggi rappresenta un nuovo modello di sviluppo sostenibile e rispettoso dell'ambiente.

L'Assessorato all'Istruzione del Comune di Treviso, in occasione del Giro d'Italia che prevede una tappa a Treviso il 31 maggio 2019, promuove un concorso fotografico per gli alunni delle scuole primarie e secondarie di primo grado statali di Treviso.

I ragazzi potranno raccontare liberamente la propria visione sulla bicicletta, il ruolo che la “bici” ha avuto e ha nella nostra società, nelle storie delle persone e delle famiglie e nella trasformazione della nostra Città.

REGOLAMENTO

Art. 1 Modalità di partecipazione

La partecipazione al concorso è gratuita ed è riservata alle/agli alunne/i delle scuole primarie e secondarie di primo grado statali di Treviso.

Art. 2 Caratteristiche delle fotografie e modalità di consegna

Il concorso lascia la libertà alla fantasia dietro la macchina fotografica. Le foto, in formato esclusivamente digitale, devono essere inedite. Possono essere presentate sia in bianco e nero che a colori.

Ogni partecipante potrà presentare una sola fotografia.

Se le foto sono scattate con macchine fotografiche analogiche, il partecipante deve trasformarle, tramite scansione, in formato digitale per l'invio.

Per partecipare al concorso è sufficiente:

1) inviare una email all'indirizzo bicicletta@comune.treviso.it **entro mercoledì 15 maggio 2019** indicando nell' oggetto della mail "La bicicletta oggi e nei nostri ricordi" e nel contenuto il/i titolo/i della/e foto e l'eventuale narrazione

2) allegare:

- la/le foto in formato Jpeg;
- la somma delle dimensioni degli allegati non deve eccedere i 10Mb;
- la scheda di partecipazione allegata al presente regolamento, scansionata o fotografata, compilata e firmata dal genitore/tutore del minore-autore della fotografia.

Si consiglia l'invio di foto che, pur rimanendo nel limite del Mb richiesti, abbiano una risoluzione idonea all'ingrandimento in funzione di una eventuale selezione e pubblicazione.

Art. 3 Premi

Le fotografie saranno valutate da una commissione appositamente costituita che premierà:

- le migliori n. 3 fotografie degli alunni/e delle scuole primarie di Treviso;
- le migliori n. 3 fotografie degli alunni/e delle scuole secondarie di primo grado di Treviso.

Potranno essere concessi ulteriori premi speciali e/o menzioni.

Art. 4 Criteri di selezione

Nella selezione delle immagini saranno utilizzati i seguenti criteri:

- chiarezza del messaggio in conformità con il titolo;
- qualità formale e l'originalità dell'immagine.

La decisione della commissione è insindacabile e inappellabile.

Art. 5 Trattamento dei dati personali

Con riferimento alle disposizioni di cui al Decreto legislativo n. 196/2003 Codice in materia di protezione dei dati personali e successive modificazioni e integrazioni, si informa che il trattamento dei dati contenuti nelle domande di partecipazione è finalizzato unicamente alla gestione delle attività inerenti al concorso e che lo stesso avverrà con utilizzo di procedure informatiche e archiviazione cartacea dei relativi atti. È necessario comunicare i dati richiesti per la partecipazione al concorso, pena l'esclusione dalla selezione in caso di rifiuto. I candidati godono dei diritti di cui all'art. 7 del citato decreto legislativo tra il quale il diritto di accesso ai dati che li riguarda, nonché alcuni diritti complementari tra cui il diritto di rettificare, aggiornare, completare o cancellare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge, nonché il diritto di opporsi per motivi legittimi al loro trattamento.

La partecipazione al concorso implica la completa e incondizionata accettazione del presente regolamento. I diritti d'autore rimangono interamente al fotografo che ha scattato l'immagine. Il partecipante, dichiara implicitamente di esserne autore e di detenerne tutti i diritti.

Il partecipante, inviando le fotografie, solleva gli organizzatori da qualsiasi richiesta avanzata da terzi in relazione alla titolarità dei diritti d'autore delle fotografie e alla violazione dei diritti delle persone rappresentate e di ogni altro diritto connesso alle fotografie inviate.