



# COMUNE DI TREVISO

---

area: I

codice ufficio: 651 SERVIZIO AMMINISTRATIVO MUSEI E BIBLIOTECHE

DETERMINAZIONE DEL DIRIGENTE DEL SETTORE BIBLIOTECHE, MUSEI E TURISMO  
DEL 20/04/2020

OGGETTO: Acquisto diritti d'autore su opera di Mario Martinelli da parte dei Musei Civici di Treviso. Approvazione schema contrattuale

Onere: € 6300 = IVA compresa.

Premesso che:

il Comune di Treviso annovera, tra i suoi compiti istituzionali, quello di favorire e rafforzare la consapevolezza di appartenenza identitaria e caratterizzazione territoriale, promuovendo lo sviluppo formativo ed attribuendo, a tal fine, alla cultura un ruolo di potenziamento, accrescimento ed arricchimento della persona, riconoscendola altresì come fattore di potenziamento della conoscenza critica della realtà e valorizzazione del contesto locale all'esterno, in un'ottica di fruizione e compartecipazione condivisa degli usi, costumi, tradizioni e beni tipici del territorio, non solo per il tramite delle proprie raccolte museali ma, altresì, attraverso l'organizzazione di iniziative ed eventi tematici, celebrativi delle peculiarità locali nonché, a seconda delle circostanze, commemorativi di personalità di spicco della zona;

Premesso quindi che, a tal scopo:

la Giunta Comunale, con Comunicazione n. 14 del 14.01.2020, ha approvato l'organizzazione della mostra omaggio dedicata ai Botter, famiglia trevigiana di spicco, composta da artisti e restauratori molto attivi localmente, promotori e fautori del recupero di opere importanti per il territorio regionale e, soprattutto, per la città di Treviso, tra le quali vanno ricordati - a titolo esemplificativo e non esaustivo - gli affreschi di Palazzo dei Trecento, di Ca' da Noal, di Santa Maria Maggiore, del Capitolo dei Domenicani a San Nicolò, esprimendo - tra le altre cose - (per l'ottimale realizzazione dell'evento sopraindicato) parere positivo alla predisposizione ed all'acquisto di un'opera dell'artista Mario Martinelli, commemorativa del decennale dalla scomparsa di Memi Botter, a ricordo del suo contributo alla valorizzazione del patrimonio cittadino;

Premesso altresì che:

con Determinazione Dirigenziale n. 49/2020 si è dato, per gli aspetti organizzativi e gestionale imminenti allo svolgimento della mostra omaggio di cui a migliore precisazione nella precedente premessa, esecuzione a quanto approvato in sede giuntuale, a mezzo Comunicazione suindicata;

Atteso che:

allo scopo di perfezionare ogni aspetto inerente l'integrale realizzazione della mostra omaggio dedicata ai Botter, di cui sopra, e facendo seguito a quanto approvato con Comunicazione di Giunta n. 14/2020, parimenti citata, si rende necessario, oltre alla predisposizione ed installazione dell'opera dell'artista Mario Martinelli realizzata in occasione dell'evento ivi ricordato, altresì l'acquisto della medesima creazione da parte dell'Amministrazione comunale, nel rispetto di quanto indicato dal suo autore nei preventivi e nei documenti rilasciati, agli atti del Servizio Musei;

Considerata, quindi, a tale riguardo:

la proposta pervenuta al Comune di Treviso dall'artista Mario Martinelli, C.F. MRTMRA44D21G229V, residente in Paese (TV), Via Cal dei Mulini 17, 31038, autore dell'installazione succitata, assunta al protocollo del Comune di Treviso numero 15991 del 03.02.2020, rettificata con proposta assunta al protocollo del Comune di Treviso numero 17258 del 05.02.2020, avente ad oggetto l'opera realizzata a commemorazione del decennale della scomparsa di Memi Botter, come di seguito descritta:

- Mario Martinelli, *Ombra in rete di Memi Botter*, rete (graffito plastico), 2019, cm 230x280x1 circa

per un importo complessivo offerto pari a € 6.300,00, oneri inclusi (ritenuta d'acconto al 20%), in linea con il prezzo approvato in sede giuntuale, con Comunicazione n. 14/2020;

Sottoposta perciò:

tale proposta al vaglio della Giunta comunale, per sua approvazione ed autorizzazione;

Acquisito quindi:

il parere positivo della Giunta comunale in merito alla proposta trasmessa dall'artista Mario Martinelli come sopra meglio descritta e valutata, nella seduta 7G, con Deliberazione n. 25 del giorno 11.02.2020;

Ritenuto successivamente opportuno:

richiedere all'artista Mario Martinelli, a maggior precisazione di quanto riportato nella proposta assunta al protocollo del Comune di Treviso n. 17258 del 05.02.2020, di cui alla succitata approvazione giuntuale, di fornire maggiori specifiche in merito al regime fiscale dichiarato nell'atto prodotto (ritenuta d'acconto al 20%), al fine del corretto inquadramento giuridico dell'acquisto, nonché della sua corretta trattazione, anche dal punto di vista fiscale;

Acquisita quindi:

un'ulteriore dichiarazione dall'artista Mario Martinelli, integrativa rispetto alla proposta assunta al protocollo del Comune di Treviso n. 17258 del 05.02.2020, suindicata, pervenuta in data 17.03.2020 ed assunta al protocollo del Comune di Treviso n. 39911 del 23.03.2020, nella quale il medesimo autore precisa, sotto la propria responsabilità, che *“il costo dell'opera (ossia la rete di Memi Botter come in precedenza meglio precisata) si riferisce al trasferimento, al Comune di Treviso, dei diritti d'autore, anche di utilizzazione economica, della stessa, con conseguente assoggettamento al regime fiscale previsto per la cessione di un'opera dell'ingegno di carattere creativo, ai sensi dell'art. 2575 del c.c. e ss, in quanto prestazione di lavoro autonomo come previsto per la cessione del diritto d'autore di cui all'art. 53, comma 2, lettera b) e con le modalità di cui all'art. 54, comma 8 del DPR n 917/86, per utilizzazione economica, diritti morali e diritti a compenso a favore di autori di opere creative, e conseguente concessione a terzi dello sfruttamento delle stesse (secondo quanto previsto dalla L. 633/41 sul Diritto d'autore)”*;

Visti:

- il D.Lgs 267 del 18 agosto 2000 e ss.mm.ii.;
- il D.Lgs. n. 50/2016 ss.mm.ii e, nello specifico, l'art. 63 riferito, nella contrattazione, all'uso della procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara, con particolare riferimento a quanto disposto dal comma 2, lettera b, numero 3) il quale, a giustificazione del ricorso di tale metodo particolare, prevede espressamente che tale procedura possa essere esperita per *“la tutela di diritti esclusivi, inclusi i diritti di proprietà intellettuale”*, come nel caso di specie;
- la Legge n. 136/2010 avente ad oggetto "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia" così come modificata dal D.L. n. 187/2010 ad oggetto "Misure urgenti in materia di sicurezza", con particolare riferimento all'art. 3 "Tracciabilità dei flussi finanziari" e art. 6 "Sanzioni";
- il D.Lgs. n. 33 del 14 marzo 2013 ss.mm.ii, avente ad oggetto "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni", in particolare l'art. 23 "Obblighi di pubblicazione concernenti i provvedimenti amministrativi" e art. 37 "Obblighi di pubblicazione concernenti i contratti pubblici di lavori, servizi e forniture";
- il D.Lgs 23 giugno 2011 n. 118 ss.mm.ii., recante disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42, così come corretto ed integrato dal D.Lgs. 10 agosto 2014 n.126, con particolare riferimento all'allegato 4/2;
- la DCC n. 68 del 18.12.2019 che ha approvato il Documento Unico di Programmazione (DUP) 2020/2023 aggiornato con Deliberazione di Giunta Comunale n. 332 del 12.11.2019;
- la DCC n. 69 del 18.12.2019 che ha approvato il bilancio di previsione 2020/2022 ed allegati;

- la DGC n. 399 del 23.12.2019 che ha approvato il Piano Esecutivo di Gestione relativo al triennio 2020/2022;
- il Regolamento di Contabilità approvato con Deliberazione di Consiglio comunale n. 4 del 22.02.2017 e modificato con Deliberazione di Consiglio comunale n. 40 del 23.11.2018;
- il Regolamento dei controlli interni, con particolare riferimento all'art. 2, a garanzia della regolarità e della correttezza dell'azione amministrativa che ha portato alla presente determinazione;

Richiamato:

- il provvedimento del Sindaco n. 118472 del 07/08/2019 di conferimento dell'incarico di dirigente *ad interim* del Settore Biblioteche Musei e Turismo al dott. Lorenzo Traina;

Richiamate poi, integralmente:

le Linee Guida ANAC pubblicate all'indirizzo internet [www.anticorruzione.it](http://www.anticorruzione.it), con particolare riferimento alle Linee Guida n. 4 come aggiornate con delibera del Consiglio n. 636 del 10 luglio 2019;

Richiamato altresì:

*l'art. 1, comma 1, del D.L. 6.7.2012 n. 95 conv in Legge n. 135/2012 che così recita: "i contratti stipulati in violazione dell'articolo 26, comma 3 della legge 23 dicembre 1999, n. 488 ed i contratti stipulati in violazione degli obblighi di approvvigionarsi attraverso gli strumenti di acquisto messi a disposizione da Consip S.p.A. sono nulli, costituiscono illecito disciplinare e sono causa di responsabilità amministrativa. Ai fini della determinazione del danno erariale si tiene anche conto della differenza tra il prezzo, ove indicato, dei detti strumenti di acquisto e quello indicato nel contratto";*

Richiamato inoltre, a maggior precisazione di quanto riportato nell'ultimo punto dei "Visti":

il comma 1 dell'art. 147 bis del D. Lgs. 267/2000 ss.mm.ii. nonché l'art. 2 del Regolamento dei controlli interni per assicurare la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa che hanno portato alla presente Determinazione;

Precisato che:

*l'art. 89, commi 1 e 5 del D.Lgs. 267/2000 ss.mm.ii. dispone, ai commi 1 e 5, rispettivamente, che "gli enti locali disciplinano, con propri regolamenti, in conformità allo statuto, l'ordinamento generale degli uffici e dei servizi, in base a criteri di autonomia, funzionalità ed economicità di gestione e secondo principi di professionalità e responsabilità" e "provvedono alla rideterminazione delle proprie dotazioni organiche nonché all'organizzazione e gestione del personale nell'ambito della propria autonomia normativa ed organizzativa con i soli limiti derivanti dalle proprie capacità di bilancio e dalle esigenze di esercizio delle funzioni, dei servizi e dei compiti loro attribuiti";*

Richiamati inoltre:

*l'art. 107 del sopracitato Testo Unico (D.Lgs. 267/2000 ss.mm.ii.), con particolare riferimento ai commi 2 e 3, concernenti l'attribuzione di compiti e l'adozione di atti e provvedimenti da parte dei dirigenti, nei quali viene specificato - rispettivamente - che "spettano ai dirigenti tutti i compiti, compresa l'adozione degli atti e provvedimenti amministrativi che impegnano l'amministrazione verso l'esterno" nonché, alle lettere b) e c) del comma 3 succitato la "responsabilità delle procedure d'appalto" e la "stipulazione dei contratti";*

*l'art. 191 della medesima normativa (D.Lgs. 267/2000 ss.mm.ii.), con particolare riferimento al primo periodo del comma 1, nel quale si specifica che "gli enti locali possono effettuare spese solo*

se sussiste l'impegno contabile registrato sul competente programma del bilancio di previsione e l'attestazione della copertura finanziaria";

Visto il:

Regolamento comunale avente ad oggetto l'organizzazione e la disciplina della competenza degli organi e del flusso degli atti ai fini della ricerca del contraente, come modificato con Delibera di Giunta comunale n. 283 del 08.10.2019;

Rilevato che:

la spesa di complessivi € 6.300,00 oneri inclusi (ritenuta d'acconto al 20%) trova disponibilità al capitolo 247200/005 "Servizio Musei - Oggetti di valore - A.A. Vinc. - IVA - Acquisto arredi ed attrezzature Musei", ove la somma complessiva di € 6.300,00, oneri inclusi (ritenuta d'acconto al 20%), risulta disponibile mediante variazione di bilancio di cui alla Delibera n. 168 del 21.01.2020;

Considerato quindi:

di procedere all'acquisto dei diritti d'autore relativi all'opera di Mario Martinelli, C.F. MRTMRA44D21G229V, residente in Paese (TV), Via Cal dei Mulini 17, 31038, come da proposta assunta al protocollo del Comune di Treviso numero 15991 del 03.02.2020, rettificata con proposta assunta al protocollo del Comune di Treviso numero 17258 del 05.02.2020, integrata con dichiarazione trasmessa il 17.03.2020, assunta al protocollo del Comune di Treviso n. 39911 del 23.03.2020, descritta dal medesimo artista come segue:

- Mario Martinelli, *Ombra in rete di Memi Botter*, rete (graffito plastico), 2019, cm 230x280x1 circa

per un importo complessivo pari a € 6.300,00, oneri inclusi (ritenuta d'acconto al 20%);

Dato atto che:

il codice identificativo di gara (CIG) attribuito dall'A.N.AC. per l'acquisto ivi trattato è il seguente: Z6B2C083AC;

Individuato che:

il ruolo di RUP per l'affidamento di cui alla presente determinazione viene assunto dal dott. Lorenzo Traina, dirigente *ad interim* del settore Biblioteche, Musei e Turismo del Comune di Treviso;

Fatta salva:

la possibilità, da parte del Comune di Treviso, di procedere alla risoluzione del rapporto contrattuale a seguito di sopravvenuta irregolarità da parte della sopramenzionato autore dell'opera di cui si tratta ivi l'acquisto, Mario Martinelli, C.F. MRTMRA44D21G229V, residente in Paese (TV), Via Cal dei Mulini 17, 31038, anche a seguito di verifiche che si dovessero rendere necessarie o in considerazione della non esecuzione contrattuale, nonché a fronte di ingiustificata motivazione e/o comportamento negligente, nonché in applicazione di quanto previsto dal codice civile e dalla normativa di settore in materia;

Attestato:

1. che il presente provvedimento è coerente con le previsioni e i contenuti programmatici del DUP 2020/2023, di cui alla DCC n. 68 del 18.12.2019, aggiornato con DGC n. 332 del 12.11.2019, sopra richiamato;

2. il rispetto dell'art. 9 del D.L. n. 78/2009 (conv, in Legge 102/2009);
3. la spesa in oggetto non rientra nelle fattispecie contemplate dall'art. 6 del D.L. 78/2010, convertito nella L. 122/2010, in quanto trattasi di acquisto di diritti d'autore;
4. la regolarità tecnica e la legittimità sia del provvedimento sia delle procedure e degli atti che hanno portato alla spesa;

#### DETERMINA

1. di acquistare, alla luce della volontà espressa dalla Giunta comunale a mezzo di Comunicazione n. 14/2020 e successiva Deliberazione n. 25/2020, con riferimento alla mostra omaggio dedicata alla famiglia Botter ed in particolare a Memi, i diritti d'autore relativi all'opera di Mario Martinelli, di cui alla proposta del medesimo Mario Martinelli, C.F. MRTMRA44D21G229V, residente in Paese (TV), Via Cal dei Mulini 17, 31038, cod Ascot 48283, assunta al protocollo del Comune di Treviso numero 15991 del 03.02.2020, rettificata con proposta assunta al protocollo del Comune di Treviso numero 17258 del 05.02.2020, integrata con dichiarazione trasmessa il 17.03.2020 ed assunta al protocollo del Comune di Treviso n. 39911 del 23.03.2020, per l'importo complessivo di € 6.300,00, oneri inclusi (ritenuta d'acconto al 20%), come descritta dal medesimo artista nei suindicati documenti:
  - Mario Martinelli, *Ombra in rete di Memi Botter*, rete (graffito plastico), 2019, cm 230x280x1 circa;
2. di impegnare la spesa complessiva di € 6.300,00 oneri inclusi (ritenuta d'acconto al 20%), come da proposta assunta al protocollo del Comune di Treviso numero 15991 del 03.02.2020, rettificata con proposta assunta al protocollo del Comune di Treviso numero 17258 del 05.02.2020, integrata con dichiarazione trasmessa il 17.03.2020 ed assunta al protocollo del Comune di Treviso n. 39911 del 23.03.2020, imputandola nell'esercizio finanziario in cui la stessa sarà esigibile (anno 2020), a favore di Mario Martinelli, C.F. MRTMRA44D21G229V, residente in Paese (TV), Via Cal dei Mulini 17, 31038, cod Ascot 48283, come di seguito meglio dettagliata:

<b>Autore/ cedente</b>	<b>importo</b>	<b>Descrizione</b>	<b>Capitolo</b>	<b>C.P.C.F.</b>	<b>CIG</b>	<b>Esigibilit à</b>	<b>Codice Ascot</b>
Mario Martinelli (C.F. MRTMRA44D 21G229V)	€ 6.300,00 oneri inclusi (ritenuta d'acconto al 20%)	Acquisto diritti d'autore opera di Mario Martinelli, <i>Ombra in rete di Memi Botter</i> , rete (graffito plastico), 2019, cm 230x280x1 circa	247200/005	2.02.01.11.001	Z6B2C083AC	2020	48283

3. di approvare lo schema di contratto di cessione dei diritti d'autore allegato al presente atto, che ne costituisce parte integrante;
4. di precisare che la somma verrà liquidata al suddetto Mario Martinelli, autore e proprietario dei diritti d'autore dell'opera ivi trattata, su presentazione di regolare notula da parte dello stesso;
5. di dare atto che la spesa viene effettuata nel rispetto di quanto stabilito dall'art. 9 del D.L. 78/2009 convertito nella Legge n.102 del 2 agosto 2009;
6. di dare altresì atto che i provvedimenti relativi alla presente procedura saranno pubblicati, oltre che sull'Albo pretorio online, sul profilo internet del Comune, nella sezione

“Amministrazione trasparente” ai sensi degli artt. 23 e 37 del D.Lgs. n. 33/2013 ss.mm.ii, in adempimento altresì di quanto disposto dall’art. 29 del D.Lgs. n. 50/2016 ss.mm.ii;

7. di precisare che l’assegnazione di cui al presente atto sarà sottoposta alla normativa della Legge n. 136 del 13/08/2010, artt. 3 e 6 e successive modifiche e integrazioni e che lo scrivente ufficio è responsabile sia delle informazioni al venditore relativamente ai conti correnti dedicati che all’assunzione del codice identificativo di gara e si impegna a riportarlo sui documenti di spesa in fase di liquidazione;
8. di precisare altresì che il presente provvedimento, con relativa autorizzazione all’acquisto, verrà comunicato al soggetto cedente specificando che lo stesso atto assume tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla Legge 13 agosto 2010 n. 136, con contestuale risoluzione di diritto del contratto qualora le transazioni previste dall’articolo 3 della Legge 136/2010 non siano eseguite tramite banche o Poste Italiane s.p.a.;
9. di riservare la possibilità per l’Amministrazione Comunale di risolvere il contratto, nonché revocare e/o sospendere l’esecuzione, nel caso in cui emerga l’incapacità a contrattare del soggetto Autore/cedente sopra indicato.

## DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA

### RESA AI SENSI DELL'ART. 47 DEL DPR 28.12.2000 N. 445

Il sottoscritto dott. LORENZO TRAINA, nato a Ginevra il 26.08.1958, nella veste di dirigente *ad interim* del Settore Biblioteche, Musei e Turismo, avvalendosi delle disposizioni di cui all'art. 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e consapevole delle sanzioni penali e delle conseguenze previste dagli articoli 75 e 76 del D.P.R. medesimo per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, sotto la propria personale responsabilità

DICHIARO

che:

- la fornitura in oggetto non rientra tra quelli contemplati dalle convenzioni sottoscritte dalla CONSIP S.p.A. ai sensi dell'art. 26 della Legge n. 488/99 (Finanziaria 2000);
- la fornitura in oggetto non rientra tra quelli contemplati nelle iniziative attive del mercato elettronico della PA, realizzato da Consip per conto del Ministero dell'Economia e delle Finanze e specificatamente disciplinato dagli artt. 328, 332, 335 e 336 del Regolamento di Attuazione del Codice degli Appalti (d.p.r. 5.10.2010 n.207);
- conseguentemente non sussiste la condizione prevista dall'art. 1, co 1, del DL n. 95/2012 (conv. in legge n. 135/2012 con modificazioni), che configura l'obbligo di approvvigionamenti con strumenti messi a disposizione da CONSIP.

FIRMATO  
dott. Lorenzo Traina



. ORDINA AL SERVIZIO RAGIONERIA

come da determinato

IL DIRIGENTE DEL SETTORE BIBLIOTECHE; MUSEI E TURISMO

IL DIRIGENTE DEL SETTORE  
BIBLIOTECHE, MUSEI E TURISMO  
dott. Lorenzo Traina

Maria Cristina Cappellazzo

IL SERVIZIO RAGIONERIA

per quanto sopra

impegna la somma di € 6.300,00 a favore di Martinelli Mario (ascot 48283) per acquisto diritti d'autore su opera, imputandola nell'esercizio finanziario 2020 in cui risulta esigibile, al cap. 247200/5 "Servizio Musei - Oggetti di valore - A.A. Vinc. - IVA" (U. 2.02.01.11.001) - imp. 2020/2316

somma finanziata da Avanzo vincolato di amministrazione 2019, applicato nell'esercizio 2020

attesta

la copertura finanziaria della spesa e rende esecutivo il presente atto.

Il Responsabile del Servizio Ragioneria